

# 図書館だより

## Library Letter

第 36 号

2009.4.13



### 図書館でジブリ映画を鑑賞しませんか

「風の谷のナウシカ」の成功を機に「天空の城ラピュタ」制作時に設立され、宮崎駿・高畑勲両監督のアニメーション映画を中心に、数々の名作を世に送り出してきたスタジオジブリ。劇場公開されるたびに話題を呼び、多くの観客を動員しています。

そんなジブリの名作のうち7本8作品を図書館でも楽しむことができます。多くの作品に共通するテーマ——自然や野生動物との共生、人と人との心の触れ合い、生き生きとした子どもたち——など、皆さんの専門分野とも関わるテーマに注目して鑑賞してみるのもよいでしょう。英語・フランス語の吹き替えや字幕が用意されている作品もありますので、語学学習に利用することもできます。

見逃した作品がある方はもちろん、既に全作品を見たことがある方も、改めてジブリ映画の世界に浸ってみてはいかがでしょうか。



「風の谷のナウシカ」監督：宮崎駿 116分（請求記号：778/KAZ）

「火の七日間」と呼ばれる大戦争からおおよそ1000年。人類は、毒の森・腐海とそこに棲む蟲が支配する世界で生きていた。辺境の王国「風の谷」には、風に乗る蟲と心を通わせる少女ナウシカがいた。大国や小国そして腐海と人類の戦いに巻き込まれながらもナウシカは、人を愛し、蟲を愛し、腐海と共に生きようとする。



「天空の城ラピュタ」監督：宮崎駿 124分（請求記号：778/TEN）

鉾山町で見習い機械工として働く少年パズーは、ある夜、神秘的な青白い光を放ち空から降りてきた少女と出会う。少女の名前はシータ。彼女は謎の黒眼鏡の男たちと空中海賊に追われていた。パズーはシータを連れて逃げ出すが……。



「となりのトトロ」監督：宮崎駿 86分（請求記号：778/TON）

豊かな自然のあふれる田舎のおんぼろな一軒家へ引っ越してきた小学6年生のサツキと4歳のメイ、そして学者のお父さん。家の隣には大きなクスノキの森があった。その森で姉妹はへんないきものトトロと出会う。



「平成狸合戦ぽんぽこ」監督：高畑勲 119分（請求記号：778/HEI）

人間の宅地開発により棲む土地を失う危機に瀕したタヌキたちは、人間を懲らしめ静かな生活を取り戻すため、先祖伝来の化け学を再興して人間に戦いを挑む。しかし、人間たちの凶太さは想像をはるかに超えていた・・・。



「もののけ姫」監督：宮崎駿 133分（請求記号：778/MON）

蝦夷の末裔アシタカは、タタリ神と化した猪神にかけられた呪いを解くため、遠く西方の地を目指して旅立つ。そこで彼は、森を切り開き人間のための土地を作り上げようとするタタラ製鉄集団、森を守るためタタラ製鉄集団と戦う神獣たち、そして少女サンと出会う。人間の子でありながら深い森に棲む獣に育てられ神獣とともに生きるサンは「もののけ姫」と呼ばれていた。



「千と千尋の神隠し」監督：宮崎駿 124分（請求記号：778/SEN）

10歳の少女千尋が迷い込んだのは人間が入ってはいけない世界。両親の姿を豚に変えられ、ひとりぼっちになってしまった千尋は、両親を助けるため、八百万の神々が集う湯屋「油屋」で働き始める。

#### <その他の作品>

「紅の豚」監督：宮崎駿 93分（請求記号：778/KUR）

「猫の恩返し」監督：森田宏幸 75分／「ジブリーズ episode2」監督：百瀬義行 25分（請求記号：778/NEK）

#### <関連書籍>

『仕事道楽：スタジオジブリの現場』鈴木敏夫著 岩波書店（請求記号：778.77/Su96 文庫コーナー（岩波新書））

## 図書館利用の心得

気持ちよく利用できる図書館は、ひとりひとりの心配りから

### ●館内ではお静かに

学習している人の迷惑となりますので、閲覧席や書架でのおしゃべりは慎んでください。ウォークマンの音漏れも周りには迷惑となります。音量は小さくしてください。また階段でのおしゃべりや大きな靴音なども、意外と館内に響きます。気をつけてください。

### ●携帯電話について

館内では携帯電話はマナーモードにするか、電源を切ってください。メールは構いませんが、通話は館外でお願いします。また、館内で携帯電話の充電はしないでください。

●館内での飲食は禁止です

閲覧席でお弁当やおやつを食べるのは慎んでください。館内での飲食は資料の汚損・劣化の原因となります。利用者全員の共有財産である資料を守るため、ご協力ください。

●貴重品は各自で携行してください

盗難予防のため、席を離れる際には必ず荷物を持って立ちましょう。

●館内で読んだ資料は返却台に戻しましょう

書架から取り出して読んだ資料は、元の場所に戻すか、返却台の上に載せてください。間違った場所に戻してしまうと、他の利用者が資料をうまく探せなくなります。

●資料の扱いは大切に

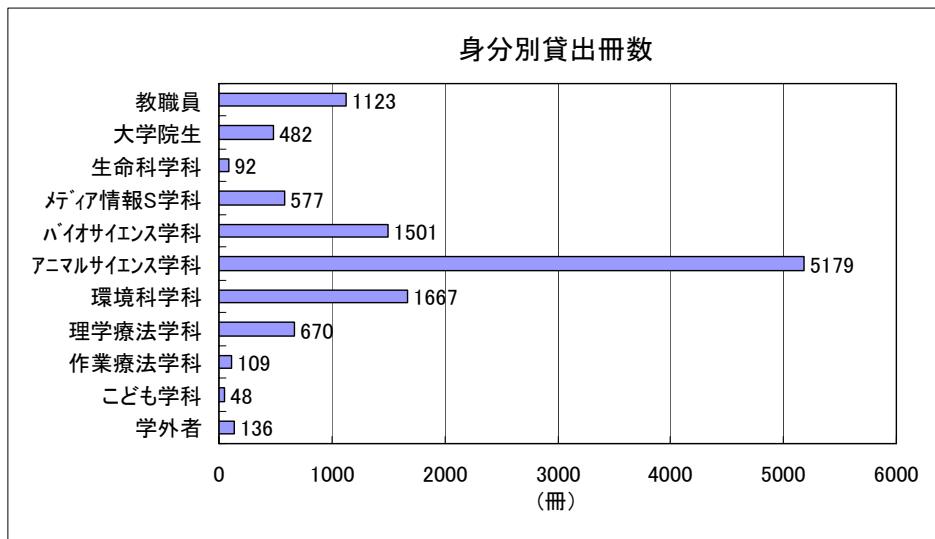
資料への書き込みやページの切り取りは、絶対に慎んでください。万が一資料を紛失・汚損・破損した場合は、同一資料を弁償していただきますので、速やかにカウンターに届け出てください。

●返却期限は守りましょう

借りた資料は返却期限日までに返却してください。返却期日を過ぎると遅れた日数分貸出停止になります。また、延滞している間他の人が利用できず困ることがあります。図書を借りたら、DATE DUE に押された返却期日を確認するようにしてください。

■ ■ ■ ■ ■ 平成20年度 図書館利用統計 ■ ■ ■ ■ ■

●入館者数：89,285名 ●貸出冊数：11,584冊



## 医学系文献データベースが入りました！

2008年11月から国内医学文献の抄録データベース「医学中央雑誌」が利用できるようになりました。

医師・看護師をはじめ多くの医療従事者が文献を検索する際の拠りどころとしているデータベースです。学内なら図書館に限らず、研究室や情報コンセントなど LAN に接続されたパソコンであればどこからでも利用可能です。医療科学部の皆さんはもちろん、生命環境学部の皆さんもぜひお試しください。

データベース名	医学中央雑誌
分野	生理学、生化学、臨床医学（各分野）、獣医学、看護学、社会医学
内容	国内で発行される医学、歯学、薬学、看護学等の医療関連領域の雑誌 5000 誌に掲載された論文の書誌と抄録。1983 年から現在までの約 600 万件を収録しており、毎年 30 万件以上追加されます。 ※抄録データベースのため論文の本文は収録されていません。
同時アクセス数	4（Login/Logout でアクセス数を制御。ID/パスワードは必要ありません。）
検索方法	BASIC MODE（自然語による検索）と ADVANCED MODE（統制語参照や検索履歴による論理演算）の 2 通りの MODE があります。

### 【検索画面（BASIC MODE）】

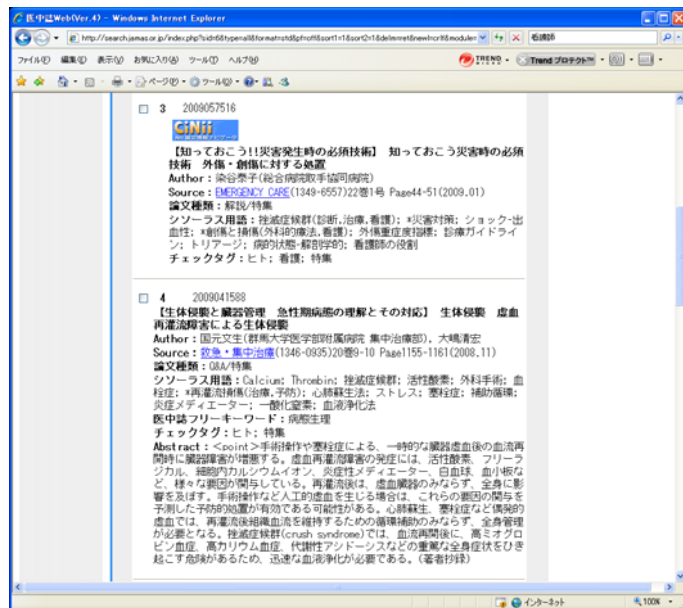


#### ◆検索の仕方

- ①検索対象年を選択します。「1983~/1999~/2004~/2006~/任意」

②検索語を入力します。(自然語)

## 【検索結果表示画面】



### ◆検索結果

- ・抄録を見るには「詳細表示」をクリック。
- ・必要なものにチェックを入れて、「印刷」「ダウンロード」「メール」をクリックするとそれぞれ必要なものだけ取り込めます。

### ◆検索を終えたら

必ず画面右上の「終了」ボタンをクリック。 \* アクセス数制限があるので忘れずに!

リレーエッセイ  
ふたこと・みこと

「ストーリーテリングをお試しあれ」

こども学科教授 神戸 洋子



「華氏451」\*1 (フランソワ・トリュフォー 1966) という映画がある。紙が自然発火して燃え出す温度 (摂氏 233 度のこと) を題とするこの映画は、読書は犯罪であるとして本は

全てFiremanの手で燃やされてしまうという異世界 (パラレルワールド) の話である。

(原作レイ・ブラッドベリ 1953) 映画には、迫害を受けても書物を愛する人々は暗記することで自ら1冊の本になりきるのだ。

私はこの映画を観たとき、私だったら『ムギと王様』\*2 (エリナー・ファージョン自選小品集) になる! と考えた。中高生の間の一番の愛読書である。「ボタンインコ」「小さいお嬢様のバラ」「サンフェアリーアン」次々に暗記を始めた。時を同じくして、保育のために学び始めたストーリーテリングの技術を生かし、ファージョン全集の1冊『エルシーピドック夢で縄跳びをする』を45分かけて語ることもしてきた。

昔話にせよ、創作の話にせよ、全文を覚えるという気の遠くなるような作業と思われる

るかもしれないが、私は「マジック7」という覚え方を提唱したい。6分の話は覚えやすい、6回語れば自分のものになる。7話目、7回目は驚く程、力がつくのである。6話覚える頃から12分の話も語りたくなる。こうして「覚えるなんてとても無理」と思えた話が自分のものとなる。火事があっても、焚書があっても決して消えることのない財産である。

覚えた話を小学校、幼稚園、保育所などで語るその醍醐味はまた、格別である。お話(語り)を聞くときの反応は、絵本・紙芝居への反応とは違う。お話の場合は、目と目でコミュニケーションを取る。どれほど子どもたちがお話の世界で心を遊ばせているかが、手に取るようにわかるのである。ことばだけでイメージを共有するライブ体験を是非お試しあれ。

\*1 「華氏451」(DVD)は図書館で所蔵しています。

\*2 『ムギと王様』エリナー・ファージョン作、石井桃子訳、岩波書店

\*\*\*\*\*

### お知らせ

2009年より電子ジャーナルがさらに便利になりました。Wiley InterScienceの閲覧可能タイトルが375誌から752誌に増えました。またSpringer社の電子ジャーナルを新たに導入しました。同社の1650誌が1997年発行分から閲覧できます。(これに伴い、「Animal Cognition」「Metallurgical and Materials Transactions A」「Metallurgical and Materials Transactions B」「Plant Growth Regulation」の4誌の冊子体購読を中止しま



帝京科学大学附属図書館

山梨県上野原市八ツ沢 2525

TEL 0554-63-6914

FAX 0554-63-4432

E-MAIL library@ntu.ac.jp

http://www.ntu.ac.jp/library/

発行 2009年4月13日